

الاحد ٢٢ كانون الثاني ١٩٢٢

بقال ان الانتخابات تبديء في اوائل اذار • وان دير القدر سيكرن له عضو لانه قضاء مستقل. اللبنانية ستلغى •

السنه الأولى

خلايا الذحل

هل خلود ينفسك مرة تبعث عما يحملك من الأهوا. أن تكبر الحسنة في هذا وتعظم السيئة في ذاك من الناس ر

انك اذا انتقدت نفسك حيداً بعدجين بالسوآل عما يدعوك ان ترى حسنة زيد وسيئة عمر فوق ما هما في الحقيقة هدذيت تفسك ان تكون عادلاً . ومتى اصبحت عادلاً اي متى اصبحت ترى سيئة صديقك كاترى سائة خصمات واصمحت ترى حسنة خصمات كما ترى نحسنة صديقك فقدهذيت صديقك وخصمك ايضاً أن يكونا عادلين. ولا يقدر احد أن يكون معاياً لغيره قبل أن يكون معليا لنفسه

من عيوبنا الاجتماعية اننا لا نقتصر اختلافنا في الدين وفي الفلسفة وفي السياسة على موضوع الخلاف اي اننا لا نحصر الاختلاف في موضوعه • واذا اختلفنا في الدين امتد اختلافنا الى السياسة او اختلفنا في السياسة امتد خلافنا الى الشوون

مصلحته السياسية واحدة انما هو اثر من اثار وان هذا الانقطاع الذي سميته في مقالتي ابالمجاضرات وبالطباعة بنياسيا



الاتخاد المقدس

نشر المعرض من اعداد مقانة صغيرة بعنوان« مصحف وعلم » عن الحفلة الشربة الذي الحيست في منتدى الحامعة الاميركية يوم عيد الولد النبوي الشريف وها ذحن اليوم نأخذ عن (المرأة الحديدة) رسم العلم (الصليب والهلال) ورسم (المصحف) اللذين تدمهما الطلبة المسيحيون لاخوانهم المعلمين في عيدهم والرسم يمثل ايضاً شابين – مسيحي ومسلم - يتصافحان بين الصليب والقرآن البكريم

هذا المرض الاجتماعي

المساعي اللبنانية، فرأيتهم يبحثون في ادوا. الامة ما هي. ثم اتفقوا أن الامة التي تعرف إيكونوا وأحدا. قالوافيجب أذا أن نتوسل ما هي ادوا هاوبطاقتها ان تتجنب عللها ولا إكل ما هو بطاقتنا من الوسائل الى تقوية ولا انس لا انس ان اذكر الت قبل ان اتفعل لهي امة مُصابة بضعف الارادة . اولا الازادة ولا سيما في النشء الجديد . فو كلوا انتهي الى الامرالذي توسلت اليه بهذه المقدمة | ترى كل افراد الامة موقنون أن المسلم | الى لجنة منهم أن تدرس الطرائق التي استعملها ان تطرقنا من الاختلاف في الدين الى اتخاذ | والمسيحي لا ينبغي ان ينقطعا بعضهما عن | الغربيون في سبيل تهذيب الارادة اكى تقدر الاديان جنسيات سياسية في وطن واحــــــــ ابعض في ما يعنيهما جميعاً من المصالح الوطنية الجمعية ان تروجها في البيت وفي المدرسة

السابقة الاستقلال الطائني في ما هو وطني وبعد فقد شهدت امس جلسة لجمعية غير ديني هوعلة تقهقر الشرق وهم مع يقينهم هذا لا يفتأون فريقين حيث ينبغي أن

قد علمت من نفسك كم كان سروري عظيا بابحاث جمعية المساعى اللبنانية وبما عولت عليه ، والحق الحق اقدول لكم ان سروري كان اعظم بما رايت اعضاء هـذه الجمعية وهم من طوائف شتى مداهب سياسيه شتى عرفوا ان يفصلوابين ما ختلفوا فيه من الدين والسياسة وما اتفقوا فيه من ان يكونوا جمعية غرضها رقي الامةالادبي

ماذاقال الدكتور ? ؟

حمل البنسوار » حديث الدكتور ايوب ثابت الذى قامت حوله تلك الضجة وكانت

وقد كنا نودان يصدق ما اولته اصبحف اللجمهورية الفرنسوية العظيمة حتى لا يتهمر بحل تعده من المتعلمين المتنورين الاذكيام بالتهم بهواكن جريدة البونسوار ايدت قولنا ولم توعيد تأويلاتهم التي ارادحسن ظنهم ان يوجدها للذكتور . . .

قالت البونسواربعد أن وصفت ذهاب المندوبين الدوريين الى قبر الجندى المجهول تحت قوس النصر:

" وبعد هذه الحفلة تكلم معنا الدكتور ثابت عن سوريا والدكتور هو موجوداليوم في باريس بصفته رئيساً للبعثة السورية وهو طويل القامة عظمي العضلات قاسي الملامح يتكلم بحدة عن بلاده

وليس الدكتور ثوروياً وهو لا يطلب ايضاً الاستقلال للبنان وسوريا حالياً فانه

- ان هـ ذا الاستقلال يعرضنا لاشد

الإخطار وانتالم نهى. انفسنا له حتى الان وان الاستقلال يضعنا تحترحمة السيادة ٠٠٠ او الانكليزية وهذا لا نريده ابدأ

اننا نحب فرنسا كصديقة كبيرة فانها قد ارجعت الأمن الى نصاب في بالادنافمن مدة اشهر كانت القري التي هي •ن دمشق على مافة كيلومترين مبددة من الشريفيين اما الان قان الامن سائد بفضل فرنسا وقد ابو صلاح قدرتان اقطع عارات (٤) تدمر هي تدد ٠٤٠ كياومتراعن دمشق بدون ان يعتدي علي قطاع الطرق واالموس.

لقد قالوا أن الشعب الدوري هو ضد سيادة الجنرال غورو العسكرية واكن لا صحة لهذا القول فان اكثر العسكريين قد هذه الجريدة اول من تعرض له ثم قدامت ابدنوا - بفضاه - باداريين من المدهمرات بعض الرصيفات تنتحل الاعذار للدكتور وستجري الانتخابات بعد بضعة اشهر وان مدعية انهان يقول ابدامتل تلك التصريجات فرنسا ستعطينا حريتنارويدا رويدا ولي امل بل ان رصيفة «حبوبة تعرضت للمنتقدين كبير بانها ستنشى، – عندمًا يجين الوقت – عليه كلامه تعرضاً شديداً والتهمتهم انهم الجمهوريةاللبنانيةالصغيرةالتيهي وضوع يريدون أن ينالوا منه مأرياً . ﴿ أَحَلَامُنَا وَالتَّى سَتَكُونَ الصَّديقة الامينة

المعرض - هذه هي تصريحات الدكتور ثابت فيا رأى الرصيفات الرفايل والاحوال والبرق وماذا يريد إن يتمول الان الصديق وديع أفندي كرم

صرح الجنرال بيوت حاكم منطقة العلويدين في حطاب تلاه بمناسبة حلول راسالسنة الغريبة بان اللاذقية ستكون مرفاء لحلب والعراق حيث يمتد بن البلدين « اي بين حلب واللاذقية » خط حديدي وانخط اسكندرون سوف لايسني بالقصود لانه سيمز باراضي توكيا ولا يد ان حكومة تركيا تفرض رسوما على البضائع التي تمرعلى خط لسكندرون

هو - أن هـ ذه القبلة هي خلاصة

هي = اعده على اذن مرة ثانية

بلاعنون

القى المديو بوانكاره بيان الوزارة الجديدة امام البرلمان فتكتلم عن البرائية وعن وجوب الاقتصاد في النفقات وعن ضرورة اجبار المانيا على الدفع وعلى التقيد بمعاهدة فرسايل في الطرق التي وضعتها لارغام المانيا على الدفع

ثم تكلم عن اتفاق انقره وعن سعي فرنسا للتفاهم في انكاترا وايطاليا لمام التثال في الشرق وانتقل الى بلادنا (لينان وسوريا . فقال بان فرنسا سيكون انتدابها أوسع حرية لصكي لا تتكلف عصارفات كثيرة والكوي يكون الانتداب في مصاحة الاهالي الذين كانوا في جميع الاوقات •ن اخاص اصدقاء **ف**رنسا

عاد رضا الركابي الى مصر وهو يعمل للقضية الدربية ضدا لصهيو نية ويسعي لتنصيب الأمير عبد الله على فلسطين

ابرق حبيب افندي البستاني رئيس. الحزب الوطني اللبناني برقية احتجاج شديدة اللهجة الى الجنرال غورو في باريس على. تصريحات الدكتور ايوب ثابت

يحتفل بعد ظهر الاحد في كاتدرائية مار جرجس المارونية في بيروت بمقد قران الدكتور وديع افندي شاكر الخوري إلي الإنسة المهذبة نريا كريمه التاجر المدروف نعوم افندي ابو راشد

قدم الشغر بالاجازة ميشال افددي ابي راشد من قام المطبوعات في دمشق

انقصت الجاندرمة اللبنانيه ٨٦ جنديا وضم مثلهم الى اليوليس

تعقد جمعية الاصلاح الساحلي جلسة عامة بعد ظهر الاحد الساعة الثانية في فرن الشاك وهي تدعو اهالي الساحلين الشالي والجنوبي الم الحصور

نفذ في دمشق محكم الاعدام في عبد الحميد بن ابراهيم زيد الملقب بانديز من اهالي قارا لقتلب خمود بن حسين سرحان رميا بالرصاض

عين المسيو بتي مستشارا لمديرية الصحةمع بقائه في مركزه السابق

في أي شهر ولدت

يتغلب الجال في المرأة المواودة في هذا الشهر، وهي لتحب وترب كتيراً والجنها شديدة الاستسلام الي اهوانها . ولا تخلو ونشجاعة وبأس وحدة ميالة الانتقام حقودة على انها حرة الضمير صادقة سامية الانكار ولايخاو فوأدها من رقة وعطف وبالجملة فان مهدد الشهدر يهيي، المواودة من تلك الحياة الزوحية التي لا يدرسها الامن افعمت نفسه

اما الرجل المولود في هذا الشهر فهو متعجرف منتخر شجاع شريف العواطف حر الضمير نزيــه الننس كريم طيب القلب هيب المنظر حسن الترتيب متأنق في لبسه وهـو في الغالب محبوب من الناس خدوم لهم مستسلم الى خبه واهوانه التي كثيرًا ما المراة في حبائلها وتراه معتدل الارادة سامى الفكر يجب الاشياء الدقيقة الفتارة ذا حيكمة وتحمس واقدام ينجح اعتياديا في حياته وينال جاها واسعاً . وانما قدد يقوده طعمه الكثير الى سقوط عظيم في عالم الثروة بـ

المولودة في هذا الشهر جميلة الوجه براقة العينين ولكنها كثيرة الظنون ويغلب في امرها ان تتزوج فتية فترزق اولادا جميلي الصورة وتصبح امرأة ربة بيت تدير شوءون منزلها على خير ما يرجى وتعنى كثيرا بالنظافة وتحافظءلي الاقتصاديات وتميل الى العمل والهدوء وهي طيبة القلب حبيدة. الفكر كثيرة الانعطاف ذات صذف وثبات وطهارة وتراها معرضة للسويداء ولا تتال في حياتها الهناء الذي تستحقه عواطنها الطيبة الرقيقة وصفاتها الجميلة

اما الواود في هذا الشهرفةوي البنية تدل ملامح وجهه على الحرية ، ويجنبُ كلُّ مَا هُو جميل وأباع صادق الحكم في الامور ، خفيف الروح يجب اللهو والانبساط ويميل الى المجون والهزء ويروق كثيرا في اعني الجنس اللطيف لما فيه من العواطف الحبية والاهواء المتزجة بشيء من طهارة القاب. وهو ية بي في حياته الداخلية ومع ما هو عليه من الرنانة القياد ، والكنها يجافظ على واجباتها واذا عرفت يقع في شرك الخداع لبعده عن اسباب الحيل والمداهنة وتراه ينجح في اموره لما هو عليه من الصار والأقدام والحكمة والثبات .

وقدذ كروا ءن التي تولد في ايلول انها حنوكة فتانة رقيقة العواطف كثيرة الانعظاف ناعمة الصوت تسيك بجركاتها وسكناتها وتعب أن تسمع منك اطراء وإركما تسحرك بدلالها فتعود وانت عالق بها ومع تقلب طباعها فانها لا تحمل حقداً في فو ادها وهي تحب اذواع المسرات والقسط والاسراف عنى أن ذلك لا يمنعها من أن تكون رشيدة في امورها الداخلية

جاذية ومهارة في الحديث وعتاز بتصرفاته ولكنه لا يقوم دائماً بوعده وعيل بكليته الى الخطب وتتغلب الانانية على طباعه ويعب الترتيب والدقة في الامور يتأمل كثيراً في المسائل قبل الاقدام عليها وهو شديد الانتقاد فاتر الايمان . يُحكم في الامور بصدق ومهارة على انه كثيراما يقع في مسائل يمتاز بالمسائل الوضعية وبالترتيب وياتقان العمل

تشرين الاول .

قيل أن المرأة المولودة في هذا الشهر تكون ذات مخيلة لا تنقطع عن الافتكار والتأملات الامر الذي يجمل الكذب من اسبل الامور لديها كتابرة الاعجاب تستسلم انى الخيدال وتعجب الناظرين وتسبيهم بلطنها ودلانهاواكنضعن حاستهاالاجتماعية بديمة الملامح وترى فيهـــا ادباً وحلاوة وظرفاً تقودها احياناً الى ما لا تجمد عقباه وقلسا تحب الشغل بمل جل اهمامها بتحصيل المال لها الكنها ضيقة الصدرصعبة الطباع لاتقف على هنوات الاخرين اما المولود في هذا الشهر فذكي مجتهد سريع

باتمام المشاريع اللهم ليفتكر بها ويميل الى الاشياء الخفية والى اسباب اللهو والانتساط: يعجب سامعه بجديثه ولطفه ويمكنه ان يظل متكتماً بافكاره فلا يبوح بها حكيم حذير جسود وجبان في وقت واحد مستقل بافكاره فلابني نوعده وتراه يجب الاستسلام الى اللهو في ايام صباه وتزيدده الوحدة ا والسنون ميلا الى الصنت والسكون

المونودة في هذا الشهر نبيهة متحمسة فضولية قلقة الحاطر متنقلة تقية من طبيعتها ثائرة النفس. حيية الطبع محبة للاستقلال وتكون احياناً صعبة والحبن فتراه سريع التأثر قارس الكلام وكثيرا ما الخلاقها جيدا تر منها امرأة خضوعة طيبـــة القلب رقيقة العواطفوهي محبة للاشغال وتغاراحيانا بنفسها اما المولود في هذا الشهر فحيوي الروح مجتهد متحسس صادق النظر نشيط سريع الحركة مولع ا

بالالعاب الرياضية والصيداما اذا كان قد ذال قسطاً وافياً من العلوم والرقي في المجتمع الانسائي فانذاك الولع يتحول الى انجاث وتجارب علمية على اختلاف انواعها وتواه محبأ للاجتماع ثابتا في عواطفه وامياله لا يعاشر المرء قليلا حتى يتمسك بأذيال صداقته . واكنه كثير الحب لذاته وتهب داءًا في نفسه ريح الاستقلال على أن ذلك لا يمنعه من الظهور بمظمر العدالة والترتيب وان رغبته في الاعمال تجعله ان ينهاك

واخيرًا فان التي تبصر عينها النور في هذاالشهر تكون جميلة متممة الاوصاف الحميدة وتعمر كثيرا خفيفة سريعة الانقياد كثيرة الغنج تطرب باشناء عطوفة حساسة محبة للهو والانبساط ومع كونها جبانة في صباها قالها تصيرا بعد ذاك. تحجر فقحسودة مخبة للظهور وبمكنها ان تدير شوءونها بمعرفة ودقة وتراها غيورة في عهد أواجها • ولكنها تخني كنيرًا

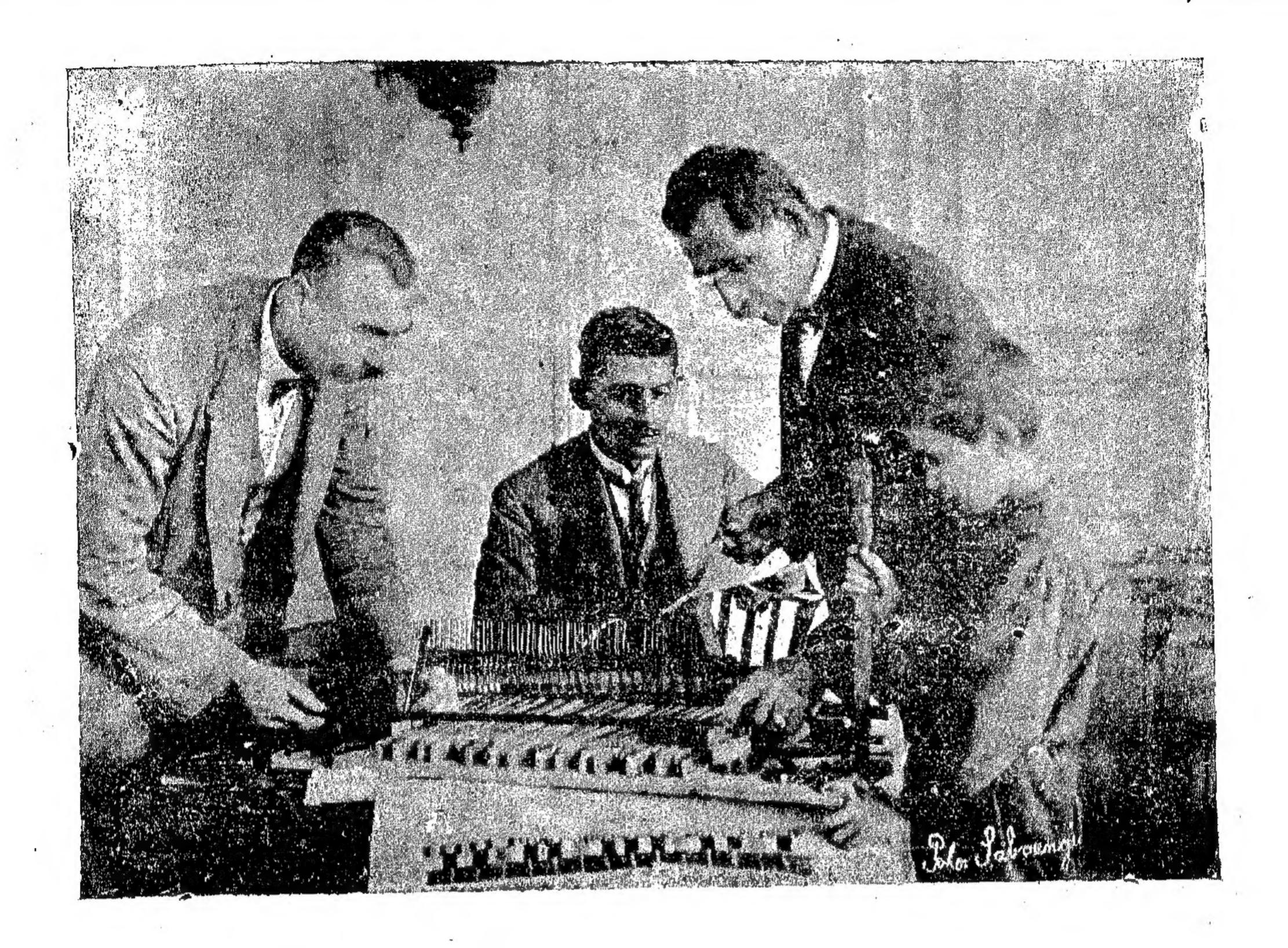
اما الرجل المولود في هذا الشهر فهو ثابت طماع يمكنه أن يعمل كل شيء للوصول الى ما يتمناه من العلاء يميل الى الامور السياسية العمومية ويحشف المنقاب عن كثير من المسائل الدقيقة والكن هـ ذا النقاب يبقى مسدولا في عينية تجداه بعض المسائل العالية يرى بنفسه اهمية كبرى ويجب الراحة والانساط ويبذل ما في وسعه للحصول على اسباب اهوائه وملذاته سريع أأفضب يجب المسائل القضائية ويستمع لها . رقيق الحواس حكيم محتال. يتلاءب بكلامه بحسب ما تقتصيه الظروف. ويوجه اهتمامه الى المراكز العالية وتراهو لوءًا بالعمل عظيم الاجتهاد نافذاً في قوته يظهر مقدرة عظيمة تدل على علوشادم في السياسة على انه يكبرن عرضة اللاقاة انقلاب فجائي في تروته

يوسف ابو خير

كلمة لطلعة باشا

يروي اصدقاء طلبت باشا انه كان داغاً يردد هذه السارة حتى في ايام تقلده منصب الصدارة في السلطنة « لا اوت الا برصاصة »

سئل ظريف ما هو الفرق بين المرأة والخمرة فاجاب أن الاولى أذا مرت عليها السنون تصبح عجوزا والثانية اذا عتقت تصبح عروسا



الموسيق اللبذاني المخترع - وديع افندي صبرا

دشر المعرض من مدة مقالاً للكرتبةالبليغة « ساسي صائغ » عن نابغة الوسيقى الشرقية وديع افتدي صبرا ونشر ايضا رسماصغيراً للاستاذ وهو يعمل في (البيانو) الشرقي الجديد الذي اخترعه . وقد علمنا اليوم ان هذا الاختراع قد تكلل بالنجاح وعن قريب يذهب الاستاذ الى اوربا ليعرضُ عسلى جمعيات الفن الموسيقية ولا نعجب اذا راينا غدا اسم وديع صبرا موضوعا الى جانب مشاهير المخترعين الموسيقيين في العالم

وبابة من رجال العام مقصود ?

- ما باله لا يناجي غير مكتبه

-انى لاعجب منة كيف لميرنااا..

ورددت في الدجي لحن الوداع وكم يجرك النفس ترجيع وترديد ا٠٠

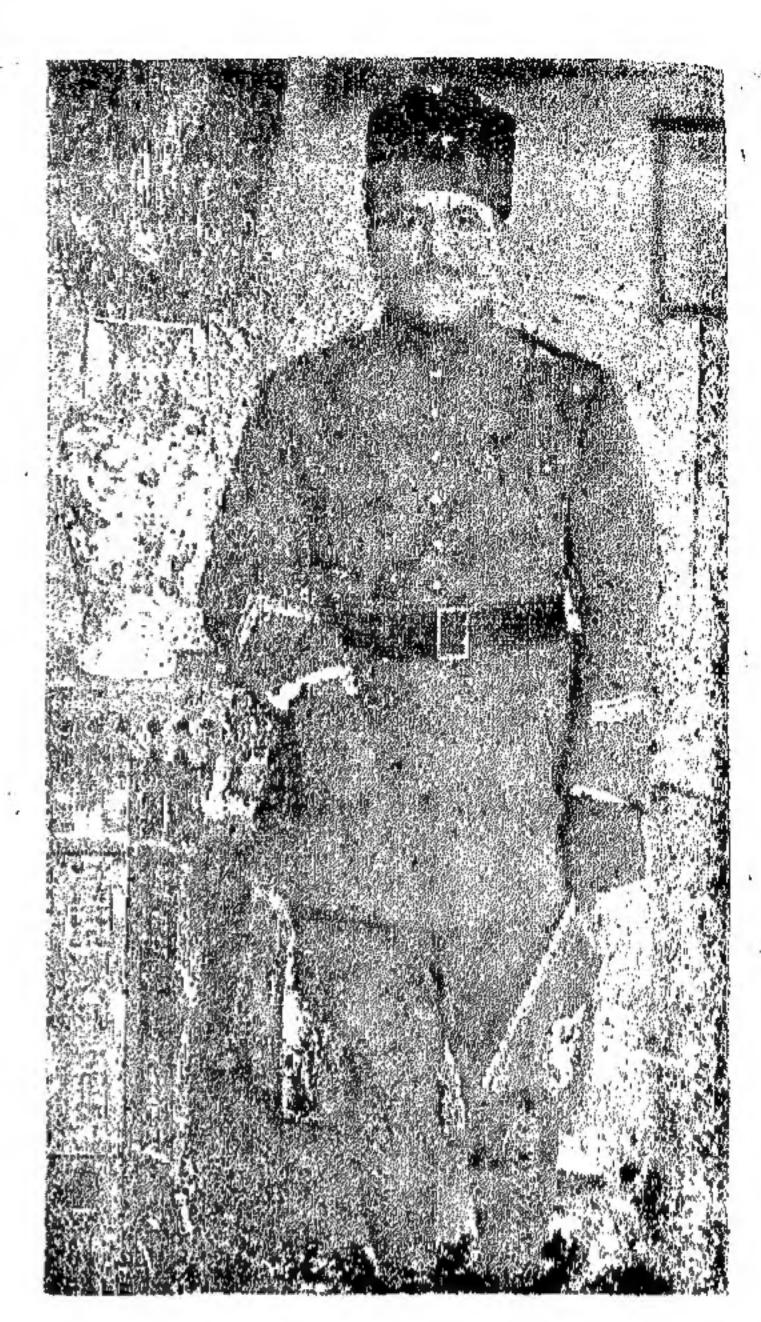
· يامن إن تبلغي ارض المهانج لا تنسى بلادا عليها النصر معقود هي المواطن لا نرضي لها بدلاً ما دام في الصدر تحنان وتصعيد ياسي كوني كاتهوى العلى وخذي بحاسن الغرب لا يخدعك تقليد كوني الشريفة في سر وفي علن فالشر فاش وحب المكر مشهود الى الإلى غادروه وهو مفوود

- هيأازره وجنح الليل ممدود ١٠٠ واقبلت معها والليل معتصص وثغرها باسم بالدر منضود ولازمتني كظلي وهني تسمعني شعر احلت في معانيه الانائيد شعر الصبي وهو ما اوحته عاطفة بها الصبابة تنمو ان ذوى العود أنذكري وطناً حنت جوارحة ما اجمل الليل والحسناة تنشدنا والطهر يحرسنا والذكر محمود قولي لهم: ان اوطاني تهيب بكم

كل ذي نعمة معسولا باقتراح أديب دمشتي ودعته خطيبته وسافرت الى البرازيل

وجارة من بنات الشام قاتنة يزينها الساحران: الطرف والجيد تدعيمي ...ومي إن جرت بفمي ذكرت نابغة يعنو لها الصد لها بمصر يراع مطرب طرب

لجارتها يومآ تسائلها عني: أليس له من دهره عيد ?



وهو يقوم بمهام وظيفته الشآءة بهمة لا تعرف الللل وشجاعة و قدام غريبين

وقد أشتهر والده فارس بك الاطرش بانه القاضي الاكبر الذي ترجع اليه العشائر من حوران والجبل وشرقي الاردن والقبائل في اختلافاتها

واتوفيق بسك اليد الطولى في تنظيم الدرك – مشاة وفرساناً – وتدريسم تدريباً حديثاً

وعدتموها على بعدد الديار وهل

تتم بالفعل هاتيك المواعيد'? ارض اذا وصفت فالدبر تربتها

وماوها جيكوثر والحسن معبود

يامي ايامنا البيضاء قد غبرت

وفي غد تبتدي ايامنا السود ا٠٠٠

وغادرت جارتي ارض الشآم الى ارض البرازيل حيث الجيروالجود

وشيعتها غداة الفيجر اسرتها والدمع هام وركن الصبر مهدود

فشدّت الدهر شملاً كان مجتمعاً . وأسكتت في الحمى تلك الاغاريدا.

Λ

لا بدع ان تحسد الاقدار نعمتنا فكلذي نعمة يامي محسود ا٠٠ الشام حام دموس

الحاج التهامي الكلاوي المزاوري

باشا مراكش الحمراء

رأيت صورة هذا الرجل وهو افخر نعت على طاولة جريدة المعرض فهزنى الشوق اليه وبينى وبينى وبينه وبينه عليه عليه عليه عليه عليه العهد فابت عواطفي ان احبس عن كتابة فقرة عهه ليعرف قراء المعرض المغربي البعيسد المتجاب برسمه تحت انظار اللبنانيين الان

الرجل معروف في اوروبا خصوصاً في فرنساوقد زار الملوك وروساء الجمهوريات بصفة رسمية نيابة عن سلاطين الغرب اما باريس فهو صديقها وموضع اعجاب سكانها لانه يمثل الفطوية العربية والوفساء الصميم والسخاء الحالص من المان ولطالما زيئت الصحف المصورة صفحاتها يرسمه و كتبت عنه الفصول الطوال وحسبي ان اقول انه اصدق قواد المغرب للجنرال غورو والوفي الحميم للجنرال دهلاموت الذي عاش غورو والوفي الحميم للجنرال دهلاموت الذي عاش معه في مدينة مواكش اكثر من سبع سنوات

اكتب عن الرجل ما اعرفه شخصياً وما يعرفه الانسان بنفسه اوثق مما يعرف بالتواترونقل الرواة عرفت الحاج التهامي الكلاوي المزاوري سنة مراكش وكان خليفة شقيقه المدني الكلاوي باشا مراكش وكان يتردد على طنجه وهي مقر السغراء يجس نبض السياسة الاجنبية تجاه البلاد اللامة فيها الفوضي والسائره الى الحماية من طبيعة الامسر لان البلاد التي تنشق على الفسها ولم تترب بها المسادي الوطنية على اقنوم وطيد وقعت في سلطة غيرها من الاقوياء وكان الرجل ينفر الى قومة كلما اشعر الحلطر المحدق بالبلاد ويقوم مع اخوته لمساعدة السلطان على الثواروالكسلاوي متى دكب جواده السلطان على الثواروالكسلاوي لا اقل من عشوين الف مقاتل

وتطورت السياسة ووضعت فرنسا حمايتها فكان من اصدق رجال المغرب للدولة الحامية وهذا بما يجعل الفرنساويين يعجبون بالافريقيين لانهم رجال حرب اذا غلبوا و عاهدوا على الوفاء ماتوا على العهد

وقبلما تدخل الحيوش الإفرنسية الى مراكش الو الحمراء وصل اليها زعيم يقال له الهبة ابن ماء العين باليه ؟ شيخ السامية الخمراء ودخلها فاتحا وبايعه السكان الا

فيها وهناك قبض على قبصل فرنسا وبعض الضاط وزجهم بالسجن فبلغ اخر الجنرال ليوطي بالدار البيضا، فدى اليه الكواونيل مانجان واليوم الجنرال مانجان وكلفه ان يقطع عدة ، ه ساعة المسافة بين الدار البيضا، ومراكش والمسافة ، ١٥٠ كيلو مرا الدار البيضا، ومراكش والمسافة ، ١٠٠ كيلو مرا ويحاصرها عند الفجر ويطلب تسليم الاسادى فذهب مانجان بقوة مو لفة من ادبعة طوابير من المشاة وثلاثمة كواكب من الحيل وبادرالدينة بالنار بعد ثلاثين ساعة من صدر و الامر اليه وكان ارسل سرا الى الكلاوي يعلمه بالامر فما دوت مدافعه على ابواب المدينة حتى كان الكلاوي كسر ابواب المدينة حتى كان الكلاوي كسر ابواب المدينة حتى كان الكلاوي كسر ابواب المين واحتفظ بالماجين واعمل السيف في اتفية رجال المجن واحتفظ بالماجين واعمل السيف في اتفية رجال المهة ، وعاتب الجنرال ليوطي مانجان الخالفته الاوامر فقا له يومند خالفتها حيث في المدينة لصدقا الفرنسا لا يستهان بهم

بعث الاان في زمن الحرب الغواصات الى شواطي سوس وانزاوا منها الضباط والمدد والمال لاضرام فتنة على فرنسا وكان الحيش الفرنساوي غادر البلاد الى ساحة الحرب فقام الكلاوي بجملة الى سوس اعدها من رجاله وماله وطهر تلك الانحاء من بذور الالمان ولم يطلب مكافاة من الدولة ولا قبل يومنذوكان عدد الحملة عشرة الاف مقاتل جهرها بعدتها ولوازمها وتولى قيادتها

والحملاوي امهر فارس ق رماة المغرب الاقصى واجسر رجل عندهم يدير رحى المعدارك ويبتسم للدما، بعيد عن الظلم قريب من الخضارة العصرية اذا دخل الاجبي الى قصره ظندهسه في قصور باريس واذا دخل المغربي اليه وجد فيه عواندالاجدادوالاباء وقصر الحكلاوي اشهر من ان يعرف في تلك المدينة

ترانمواي بيروت



الاب - الى عطة التراموني لانتظره ياولدي

التي بناها السلطان يوسف بن تأشفين وعرف المغرب

وايالة الكلاوي اليوم تعد مليوني ذنس داخلة عشرين مليون فرنكا تحت احكامه والدولة المنتدبة تساعده برأكشعلي الاعظم يعد صلة الرابطة الاهلية في البلاد

اما اخلاق الرجل فلا ابالغ اذا قلت عنها اخلاق رجل كامل المروءة كامل النخوه شفوق كالنماء على البوءساء راصلب من الجلمود قسناوة في الهيجاء وهو يجملوسام غران اوفسيه من رتبةاللجيون

دونورواوسمة عديده افرنسية واجنبية ومناوسمة ابلاده وسام ربطة العنق الما ثروته فـــلا تقل عن

هذا هو الحاج التهامي الكلاوي المزاوري باشا الإدارة الذكورة وهو صديق السلطان ونسيب الصدر مراكش الحمراء عرفته للقراء ببعض ما عرفته عنه واولا معرفتي ان المديح لا يرضيه لكتبت عنه اكثر من ذلك فاليهُ مني على صفحات المعرض الف تحيـة

وديع كرم

رعايا الالبان

في كتاب ورد الى الحكومة الدمشقية أن قنصل دولة ايطاليا اصبح ينظر عصاليح رعايا الالبان الارناووط

او كتافيا كوفا

- تجاه دير السنطا =

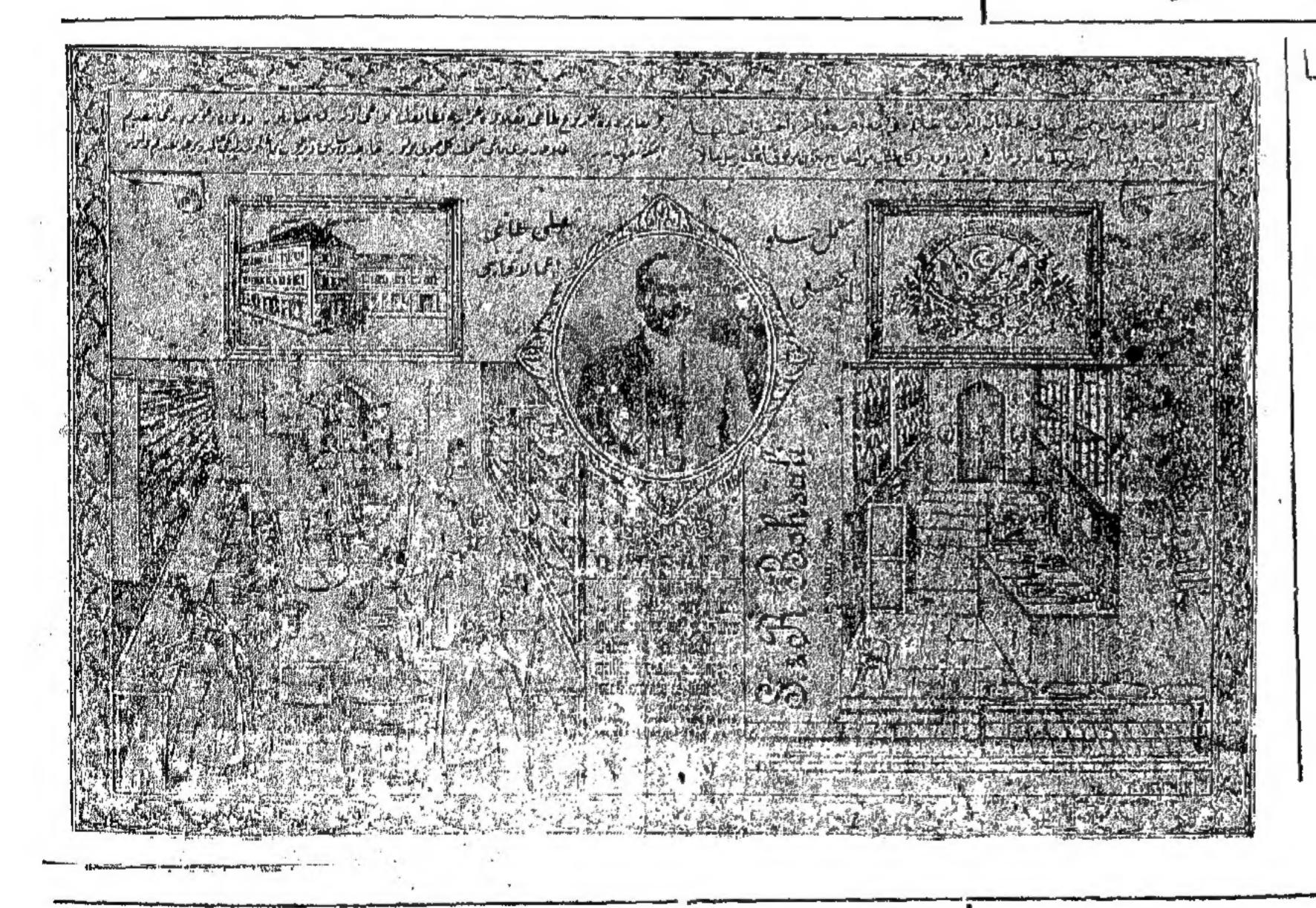
تصوير شمسي من اجمل صنع اوكازيون فوق العادة لمدة ١٥ يوماً . نصف دزينة الكارث بوستال و غرشاً سوريا

فساطين للاولاد متنوعة . بيجامات للسيدات ، طرحات طرية . قبعات ولادية . جزادين جلد . شنتات قياسات مختلفه دوات للسفر فضية . هدايا للافراح . عصي للرجال وللسيدات. ادوات للزينة . العاب جديدة مختلفة .عطورات زكية لوازم للرجال وللسيدات . زنانير كاوتشوك لحصر البطن كل ذلك يطلب من معل طبار اخوان سوق الظويل

· مورث الى اصحاب الذوق جي · ·

قد رجعنا من رحلتنا في اشهر مدن اوروبا واستحضرنا معنا جميع اصناف البضائع من حرائر واجواخ واصواف ومخامل وكتان للبياضات وشمسيات نسائية ورجالية وكلها من اخر طرز والطف ذوق عصري

على أن في زيارة محلنا : لطف الله ملكي وازلاده * سوق الطويلة - بيروت خير يرهان لاصحاب الذوق



اجمل هدايا الاعياد والافراح تجدها في معلات

> − الله شقير وشركاهم الله شاحة لاتحاد - بيروت

Brudintial Bubbe Co دواليب كاوتشوك اميركانية ماركة يرودنتمال الوكلاءالوحيدون في لبنان وسورنا : بطوس بك حنا الظاهر - في طرابلس فارس غنطوس وشركاه – بيروت شارع البور اسمارها معتدله جودتها مكفولة

سامح فاخو ری

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية

يداوي الامراض المذكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المستشفيات الكارى في باريز والنقطة العسكرية المزمنة بالكهرباء «الالكتريك» العيادة يوميا من الساعة ٨ الى الساعة ١٢ ومن الساعة ٢ لى الساعة ٥ ما عدا الجمعة و الاحد بعد الظهر محل العيادة : بوالة ادربس - يناية فا

سيدتي صاحبة الذوق السليم

أذا اردت ِ الاقتصاد وفوفير بعض عناء التفتيش في السوق على احسن ما يوافق ذوقك من الحواثج فاذهبي الي محل تنا

عارف حمزه ـ سوق البزركان بيروت

وذحن نضمن لك انك تجدين فيه الاجواخ الجبيلة من كل الاجناس والحرائر الفاخرة من شرموزوفولار وكرنب دوشين كما تجدين ايضأ الروائح الذكية وكل ما تحتاجه السيدة على اخر موضه

اما الاسعار فبنابة الاعتدال لا يزاحها مزاحه قطعيا والتحربة أكبر برهان

رواية العدد

قلب شريف.

- نعم اني اشتري منك ياسيدتي المركزة هذا القدير وما حواه من الاملاك وانقدك الثمن حالا و الكنني ساكون شريفاً مع جارة نبيلة مثاك فابقي بين يديك القصر تـقطنينة مع عائلتك واعدك شرفي اني مرجعة اليك عندما تعيدين لي مالي

- اشكرك كل الشكو ياحضرة الفيكونت فانت أنهم الجار ودمهم الصديق

كان المتكلم شا أجميل الطلعة نحيل الحسم يحمل في سيا. وجهه كثيرا من مخاذر النمل والشرف وهو احد اشراف فرنسا الاغيياء الذين لمتقو الحدثان على ابتلاع ثروتهم

اما السيدة فكانت تلبس السواد حدادا على زرجها المركيز الذي مات يائساً بعد ان فقد كل ثروته بالمضاربات ولم يبق لارملته سوى شابين وفتاة حسنا. لم تتجاوز السادسة عشر من سنيها بدون مودد رزق اما الذي عونت الشاب فانه كان صاحب معمل كبير بدر عليه الذهب وقد ادخل ولدي المركيزة في معمله وهبي اك تعرف الشابان الي مهندس اديب وتمكنت اواصر الصداقة بين الثلاثة حتى لم يعد في طاقة روبر (وهو السهم المهندس) ان يغادر دفيقيه

وكاثر تردد روبر على بيت المركيزة بمجة ولديها غير انه لم يشعر يوما الا وهو عاق القلب بسوزان فتاة المركيزة الحسناء

وكم كان سروره عظياً عندما كاشف الفتـاة بجبه فراي ان مندهامئل ماعنده

مرت الايام والحبيبان على اتم مسا يكون من صفاء ومناجاة الى إن كان ما ليس في الحسبان فان الفيكونت الشاب زار يوماً جارته المركيزة وأتبح. امامها قلبه عارضاً على انتنها اسمه وشرفه وامواله الم الام في كادت تجي من سرود ما ولم تصدق ان هذا الشاب الذي يتقدم الى طلب ابنتها فدعت اليها سوزان واطلعتها علئ الخبر المفرح واكن النتاة اصيبت مجمود وذهول امام هذا الطلب

وصدف ان كان طلب الفير كونت ليد سوزان في او اسط اب ١٩١٤ بعد اعلان الحرب العمومية والتجايد العام فوجدت الفتاه لنفسها مخرجاً من هذا رقيق مبلل بالمياه المأزق بان اجلت جوابها الى ما بعد عقد الصلح

سافر ابناء فرنسا رجالا وشمانا الى الخنهادق والفيكونت مصاب بعلة الصدر للدفاع عن بلادهم

واحدة وفي الصفوف الامامية

اما الفيكونن فانه لم يقبل في الجيش الضعف جسمه ولكته ابى الا ان يخدم بلاده فسعي وبذل المال القبلوه في الجيش الى ان توصل بوالطة احد الاطباء أن يقبل كجندي فسأفر الى الخادق

و کان روبر قد ترقمی انی آن صار ضابطاً وكانت احدى حملات الهعوم فسقط احد الشقيةين قتيلا ونقل الاخر الى المستشنى

وبينما كان روبر في خندته يوماً جاءه كتاب غال من التوقيع وفيه كلام شديد السوقع بحق الفيجكونت وانه اغتنم فرصة ذهاب الجميع الى الحرب ليتنعم هو بحب سوزان

فجن روبر جنونه من هذا الكتاب وصار يود نتهاء الحرب ليعود ويطلب حسابا دقيقا من الفيكونث صاحب المعمل الذي كان يشتغل هو فيه ﴿ وَلَمْ يُكُنُّ روبر عالما ان الفيكوذت مثله في الخنـادق يحمل جسمه النحيل ما لا طاقة له على احتياله

صدر الامر يوما للذرقة بالهجوم فهجم الجنود زاحفين على بطونهم امام خندق العدو وهم يطلقون النار والعدر عطرهم رذاذا من القنابل حتى سند الدخان منافس الفضاء ولم يعد احد يشعر بن بني الى جانبه من رفاقه

واستبسلت كتيبة رؤبر حتى فنيت عن اخرها ولم يبق منها الاروبر والفيكمونت يزحفان تحت الظلام امام خنادق العدو وهما لا. يريان بعضهما الى ان اصاب روبر مجوح بليغ في ذراعه فوقع معمياً عليه وشعر النبكونت ان رفيقاً له وقع جريجاً الى جانبه فعف عليه يمتع عنه بصدره رصاص العدو

١ وكان الليل قد بدأ يرخي سدوله والامطار أتهطل بغرارة فاوقفت المعركة الى الصباح

اما الفي كونت فانه اقترب رويد ا رويدا من الحريج ورفعه ايتسين وجهه فاذآ هو روبر مراحمه على حنب سنوذان. : - : الموذان.

لم يكن في وسع الفيكونث ان ينقل الجزيج من مكانه وسط ذلك الليل وهو مغمى عليه فها يذكراني فيه بالخير كان مبنه الإ ان نزع عنه ثيابه ولف بهما الجريح جالساً الى قربه يحرسه والامطار تتساقط عليه وهو يرتجف من البرد ولم يبق على جسمه سوى فميص

> وكان الصباح فجاء رجال الصليب الاخمر ونقلوا إلى المستشفى مريضين دوبر جريح في ذراعه

فكان الحوا سوزان ورفيقهما دوبر في فرقـــة | والامطار وهر يسهر على روبر فاصيب برض السل والماعرف روبر عافعله الفيجكونت امامه لم يشأ ان يغادره دتميقة واحدة في المستشفى واراد ان ايكنير عن ظنه السيء به في الماضي بما تصل اليه

مر شهر على مرض الشابين قطع في اثناءه ذراع روبر بعدعملية وتحسنت نوعاً حالة الفيكونث فاعطيت لها مأذونية شهر وذهبا معاً الى قصر المركاذة اليقضيا فيه فرصة الاذن

وكانت المركيزة وسوزان بانتظار الشابين فيا اطلاعلى الدارحتى راى الفيكونت لهفة سوزان في استقبال روبر فوجم ساكتاً وءاد الى داره وقد اخذ صدره يلمهب بتار المرض ألقائل وصارت حالته ترداد سوءًا من يوم الى يوم حر الترمطييه أن يطلعه

اما الفيكونتفانه تجلدالنازلة ودعا اليهروبروقال له - ان لي عليك جميلاواريد ان ترده لي الان - طالا انتظرت هذا اليوم الذي المكن فيه من رفاء جميلك فقد خلصتني من الموت ختى اصبت دالمرض فانا لا انسى اك هذه التضحية

- اسمع ياروبر ! ان ايامي اصبحث.معدودة فاريد منك أن تقارن بسوزان امامي قبل أن اموت فاراد روبر أن يمانع ويعترض والكن أرادة ذلك المريض الحزين كانت غالبة على اعتراضه فاحنى دوبو راسه وناع الفيكونت كلامه

– اذهب وادع لي سوزان وامها

ولما عاد الثلاثة جلسوا واجمين على طرف السرير فاخذ ذلك الشاب المريض يد سرزان ووضعها بيد رور شم تهد وقال:

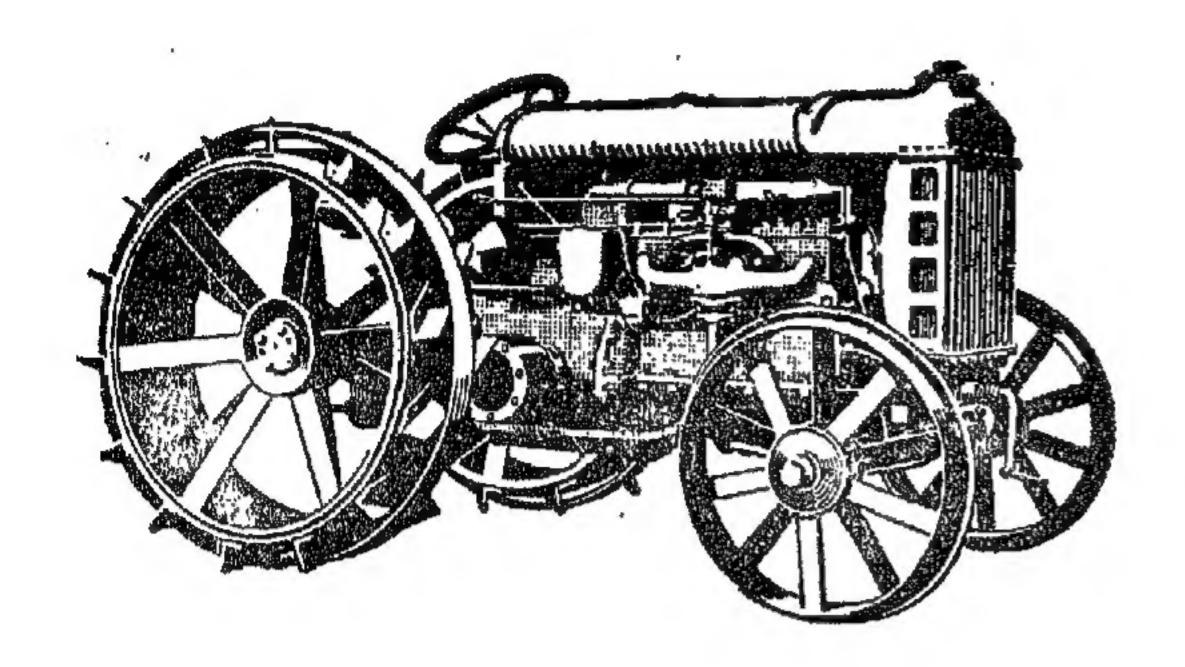
- سُكِل رجائي اليك يا رثوبر ان تجعلها سعيدة · ومحافظة على سعادتها قد ابقيت لها كل مـــا الملكه. فتصرفي دا. و الى يالبوز ب كما تشاذين و كوني سعيدة بقدر ما خبت ان احماك معيدة او كنت رفيقة حياتي اما القصر فاني اتركه لوالدتك واما ألعمل فاني اتدمه لووبر ولاخيك هدية منتركة بينهما مني لعلهما

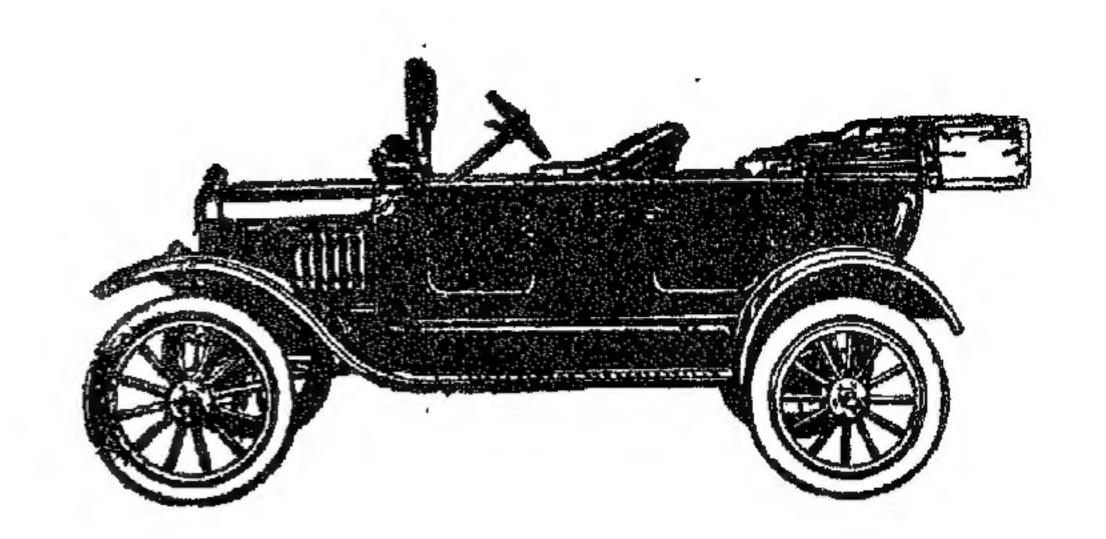
ثم اذاروجيه ومسحدمعة كبيرة عن خدهالذابل فلم تتالك سوزان ان شهقت بالبكاء وانحني روبر على يد الفيكونت الصفراء يقبلها ويبللها بدموعه اما الام فانها ركعت امام سريره تصلي له

بعد شهر كانت سوزان وزوجها دوير عشيان بجزن وهما يجملان اكليلامن الزهر ليضعاه – كما لميقو جسم ذالك الشاب على احتبال البرد اكانا يفعلان كل يوم - على قبر الفيكونت الشاب

و كلاً عموميون لاوتوموبيلات فورد ، مكنات الزراعة – فوردسون –

ومحركات على اختلاف اجماسها

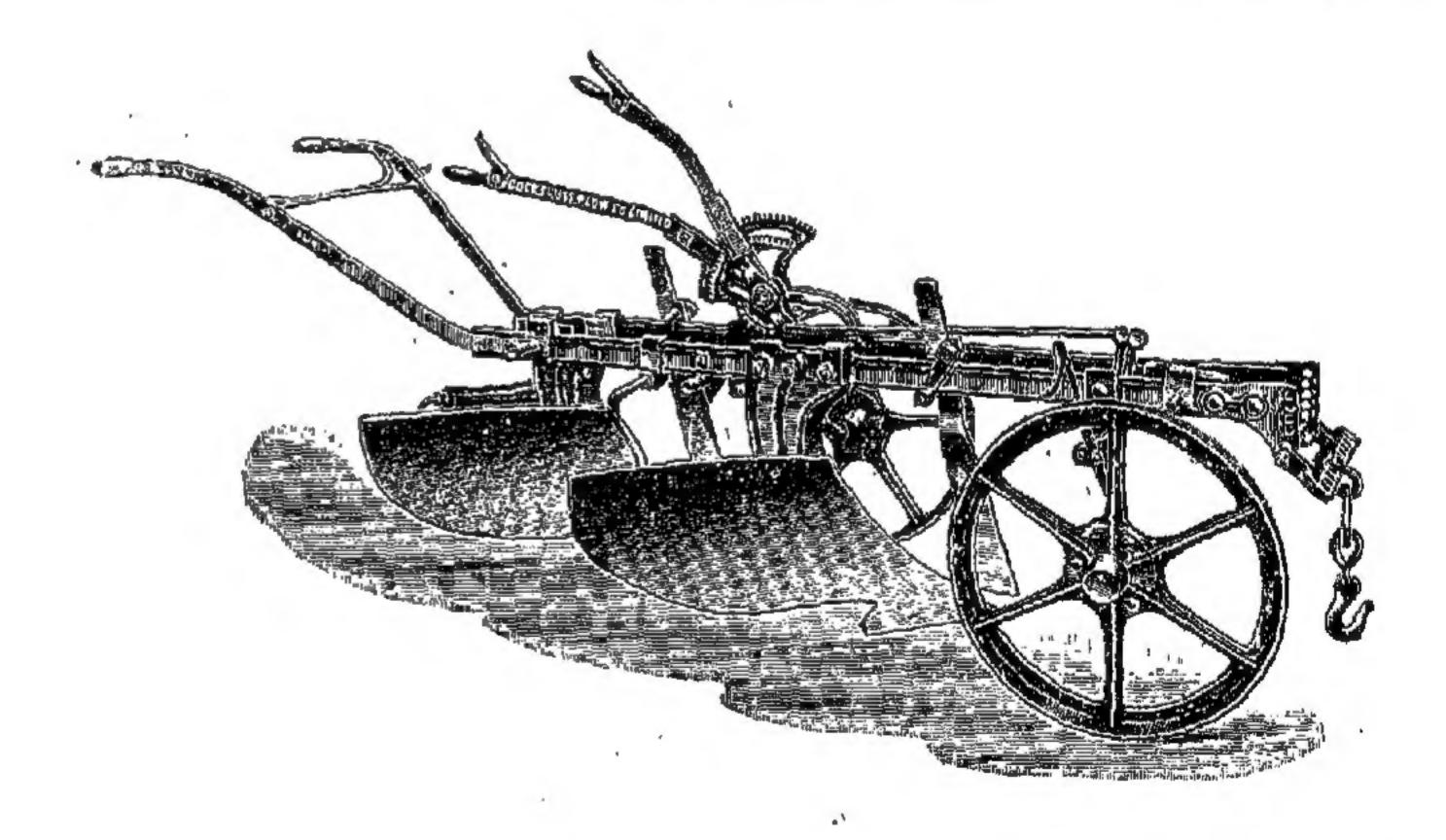




شارل القرمر وشرك. الا - على الصود-اكبر كاراج في الشرق

الزراعة الحديثة ولوازمها

جميع اواع الما هنات ولوازم الرراء الحديث من محاريث (على اليد) للحدائق ومحادث تجر بواسطة الحيل وغيرها بواسطه السحابات (التواكتور) على طراز الدبابات (TANKS) وهدذه الاخيرة هي من اذنع الاختراءات وقد ادنال عليها حديثًا اجدلاءات هامة جدًا



اطلبوا الكتالوكات والاسعار وسائر الايضاحات من محل:

ورس غنطوس وشركاه

شارع البور - تجاه الكمرك - بيروت

على الرحب والسعة

ورد موخرا الى محل امين ابي ياغي مشمعات کبرین سع زنار وبطائن جریر سعر الواحدة ١٥٠ غرشاً ومشمعات نسوانية ورجاليه كاوتشوك سعر ٥٠٠ غرش سوري. · • رو نسواني للرقبة من كافة الالوان والادواق من شعر ۲۵۰ الى ۲۵۰غر شسوري كرافات اخر موضهمن سعر ۰۰ الى ٧٠ طقومه خاضره . بنطاه نات فانتيزي. اجواخ. قمصان، وكلسونات فانلا صوف وفيلدكوس .كلسات حرير وصوف وفيلد كلوس . برانيط جوخ رجالي ، برتيلات ا شاسی نسوانیة ورجالیة روایح من اشسر الفدة وكاسمار قبل الحرب والتجربة اكبربرهان كبابيث نسوانيه جوخ وخسلافه آخر موضه تصل الى هذا المحل قريباً مع خلاف بضائع نعلن عنها في حينه

> المطعم العمر العربي فيه ممرض الاطعمة العربية الحقيقي من الذما صنعته يد طاه وطباخ